Told You Lately?

Beschreibung: 64 count / 4 Wall / Improver Line Dance
Choreographie: Sascha Wolf
Musik: Have I Told You Lately That I Love You – Elizma Theron
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des eigentlichen Gesangs

Step back, Hold R + L, Step Back, Close, Step fwd, Hold
1, 2 LF Schritt zurück – Halten
3, 4 RF Schritt zurück – Halten
5, 6 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen
7, 8 LF Schritt vorwärts – Halten

Step-Lock-Step, Hold, Step ¼ Turn R, Cross, Hold
1, 2 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt vorwärts – Halten
5, 6 LF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
7, 8 LF vor dem RF kreuzen – Halten

Side, Behind, Side, Cross, Side, 1/8 Turn L/Close, Cross, Hold
1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts – 1/8 Linksdrehung herum & LF neben RF heransetzen (1:30)
7, 8 RF vor dem LF kreuzen – Halten

Side, ¼ Turn R/Close, Cross, Hold, 3/8 Turn L, Hold, ½ Turn R, Hold
1, 2 LF Schritt nach links – ¼ Rechtsdrehung herum & RF neben LF heransetzen (4:30)
3, 4 LF vor dem RF kreuzen – Halten
5, 6 3/8 Linksdrehung herum & RF Schritt zurück – Halten (12 Uhr)
7, 8 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt vorwärts – Halten (6 Uhr)

½ Monterey Turn R, ¼ Monterey Turn R

1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung herum &
RF neben LF heransetzen (12 Uhr)
3, 4 LF Fußspitze links auftippen – LF neben RF heransetzen
5, 6 RF Fußspitze rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung herum &
RF neben LF heransetzen (3 Uhr)
7, 8 LF Fußspitze links auftippen – LF neben RF heransetzen

Ende: Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr – zum Schluss Pose

Step fwd, Touch behind, Step back, Kick, Step back, Heel, Step fwd, Scuff

1, 2 RF Schritt vorwärts – LF Fußspitze hinter RF auftippen
3, 4 LF Schritt zurück – RF nach vorne kicken
5, 6 RF Schritt zurück – RF Ferse vorne auftippen
7, 8 LF Schritt vorwärts – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step-Lock-Step, Scuff R + L

1, 2 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt vorwärts – LF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
5, 6 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt vorwärts – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step ½ Turn L, ½ Turn L, Toe Strut back, Hold

1, 2 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
3, 4 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück – LF Schritt zurück (3 Uhr)
5, 6 RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen – RF Ferse absenken
7, 8 2 Taktschläge Halten

<u>Tanz beginnt wieder von vorne</u>