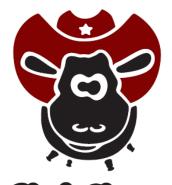
Untamed



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Intermediate LD **Choreographie:** Alessandro ,Axel 600' Boer

Musik: Untamed - Cam

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Black Sheep Line Dancers

Heel & Heel & Scuff-Out-Out, Sailor Step, ½ Turn L/Sailor Step

- 1+ RF Ferse vorne auftippen & RF neben dem LF heransetzen
- 2+ LF Ferse vorne auftippen & LF neben dem RF heransetzen
- 3 + 4 RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen RF Schritt nach rechts & LF Schritt nach links
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung herum & LF hinter dem RF kreuzen (6 Uhr) RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 4. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen & von vorne beginnen

Point-Touch-Kick-Cross-Side Rock-Step, Mambo fwd, Step back-Clap-Clap

- 1+ RF Fußspitze rechts & neben dem LF auftippen
- 2+ RF nach vorne kicken & vor dem LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links Gewicht zurück auf den RF & LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts Gewicht zurück auf den LF & RF neben dem LF heransetzen
- 7 + 8 LF Schritt zurück 2x Klatschen

<u>Tag/Restart:</u> In der 9. Runde – Richtung 3 Uhr – hier abbrechen, Brücke 3 & dann von vorne beginnen

Samba Across R + L, Behind-Side-Cross-Side-Heel & Cross

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF

Tag/Restart:

In der 2. Runde – Richtung 9 Uhr – hier abbrechen, Brücke 1 & dann von vorne beginnen

Tag/Restart:

In der 6. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen, Brücke 2 & dann von vorne beginnen

- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- +7 LF Schritt nach links & RF Ferse schräg rechts vorne auftippen
- +8 RF neben dem LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

1/4 Turn R/Triple Step fwd, Step 1/2 Turn R-Step, Touch fwd/Hip Bumps R + L

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (9 Uhr) LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 5 + 6 RF Fußspitze vorne auftippen / Hüften nach rechts, links & wieder nach rechts schwingen (Gewicht am Ende auf dem RF)
- 7 + 8 LF Fußspitze vorne auftippen / Hüften nach links, rechts & wieder nach links schwingen (Gewicht am Ende auf dem LF)

Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke 1

Samba Across R + L

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF

Tag/Brücke 2

Samba Across R + L, Heel Bounces

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 RF Ferse 4x heben & senken

Tag/Brücke 3

Cross, Hold, Unwind ¾ L, Hold 2x

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen Halten
- 3-6 ¾ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
- 7, 8 2 Taktschläge Halten

Cross, Hold, Unwind ¾ R, Hold 2x

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen Halten
- 3-6 ¾ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr)
- 7, 8 2 Taktschläge Halten