

Happy Man



Beschreibung: 64 count / 4 wall / Low Intermediate Line Dance
Choreographie: Francien Sittrop
Musik: Happy Man von Derek Ryan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Step fwd, Touch/Clap, Step back, Touch/Clap, Coaster Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF neben RF auftippen / Klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück – RF neben LF auftippen / Klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Halten

Step fwd, Touch/Clap L + R, fwd Coaster Step, Kick

- 1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts – RF neben LF auftippen / Klatschen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF neben RF auftippen / Klatschen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF nach vorne kicken

Step back, Kick R + L, Coaster Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück – LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück – RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Halten

Step fwd, ¼ Turn R, Cross, Hold, Side, Behind, Side, Cross

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen – Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen

Side, Together, Step fwd, Hold, Mambo Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF Schritt zurück – Halten

Coaster Step, Hold, Step ½ Turn R, Step fwd, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – Halten

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Together

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – LF nach vorne schwingen,
Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen

Heels-Toes-Heels Swivels, Clap R + L

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen – Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen – Klatschen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen – Beide Fußspitzen nach links drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen (Gewicht am Ende auf dem LF) – Klatschen

Tanz beginnt von vorne