Picnic Polka

Beschreibung: 48 count / 4 wall / Beginner Line Dance

Choreographie: David Paden

Musik: Cowboy Sweetheart von LeAnn Rimes

(130 BPM)



Toe Heel, Triple Step in Place, R + L

- 1 RF Fußspitze neben LF Ferse auftippen, Knie nach innen drehen
- 2 RF Ferse neben LF Ferse auftippen Knie nach außen drehen
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle (r-l-r)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Triple Step fwd & back

- 1 + 2 Cha Cha nach schräg rechts vorwärts (r-l-r)
- 3 + 4 Cha Cha nach schräg links vorwärts (I-r-I)
- 5 + 6 Cha Cha nach schräg rechts hinten (r-l-r)
- 7 + 8 Cha Cha nach schräg links hinten (I-r-I)

Rolling Vine R + L

- 1 RF Schritt nach rechts, dabei ¼ Rechtsdrehung (3 Uhr)
- 2 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 4 LF neben RF aufstampfen & Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links und links beginnend

Kick Ball Change 2x, Step Turn L 2x

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, Gewicht auf LF verlagern
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)

Stomp, Clap 3x, Cross-Side-Cross, ¼ Turn R & Triple Step fwd R

- 1 RF neben LF aufstampfen
- 2 4 3x klatschen
- 5 + 6 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas an LF gleiten lassen, LF vor dem RF kreuzen
- 7 + 8 1/4 Rechtsdrehung und Cha Cha vorwärts (r-l-r) (3 Uhr)

1/4 Turn R & Triple Step Side L, 1/4 Turn R & Triple Step back, Walk 3x & Stomp

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF Ballen und Cha Cha zurück (r-l-r) (9 Uhr)
- 5 7 3 Schritte vorwärts (I-r-I)
- 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tanz beginnt von vorne